

Themabrief

“Circus”

De komende periode staat in het teken van het circusproject in de feestweek (13 t/m 17 september).

De kinderen zullen naar aanleiding van dit project gaan werken rondom het thema circus. U kunt hierbij denken aan:

- (voor)lezen van prentenboeken
- Knutselwerkjes
- Telwerkjes (bijv. hoeveel clowns tel jij?)
- bouwen van een circuspiste
- Enz.

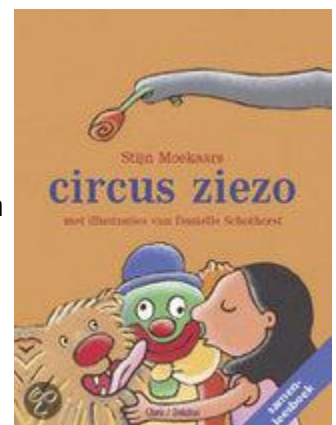
Natuurlijk mogen de kinderen gedurende deze periode spullen van huis meenemen die te maken hebben met dit thema. (bijvoorbeeld goocheldozen, clownspakken, prentenboeken, foto's enz.)

Ook staat er deze periode weer een letter centraal. Dit keer is het de letter **b**. Ook hierbij geldt dat de kinderen spullen van huis mee mogen nemen die beginnen met deze letter.

Boekideeën voor thuis:

Circus Ziezo
Het Grote Circus boek
Tito, leeuwentemmer (voor één nacht)
Circus

Stijn Moekaars
Frederique Krings
Guido van Genechten
Betty Sluyzer



Liedjes en versjes

Circusliedje

Mee met het circus de wereld door,
dat wil ik wel, daar teken ik voor,
mee met het circus naar andere steden
om daar dan 's avonds op te treden,
Londen, Madrid en Singapore,
mee met het circus de wereld door.

Al mocht ik alleen maar
de hokken schoonmaken,
de wagens aanvegen,
de beren bewaken
of mee helpen sjouwen
met zeilen en touwen,
al mocht ik maar even
de leeuw eten geven,
het lijkt me zo fijn om erbij te wezen,
maar liefst als artiest
aan de trapeze.
't Lijkt me zo fijn om erbij te wezen
aan de trapeze,
aan de trapeze.

Mee met het circus de wereld door,
daar voel ik voor, daar teken ik voor,
mee met het circus, dan hier en dan ginter,
mee in de zomer, mee in de winter,
Brussel, Berlijn en Baltimore,
mee met het circus de wereld door.

Al mocht ik alleen maar
de olifant wassen,
al mocht ik alleen maar
op 't zeehondje passen,
de tent helpen bouwen,
de kisten versjouwen,
de kooien afboenen,
de koorddanser zoenen,

het lijkt me zo fijn om erbij te wezen,
maar liefst als artiest
aan de trapeze.
't Lijkt me zo fijn om erbij te wezen
aan de trapeze,
aan de trapeze.

Annie M.G. Schmidt
Uit de bundel 'Ziezo'

De leeuw is los!

De leeuw is los! De leeuw is los!
Hij wandelt al door de straten.
Hij wil naar 't Amsterdamse bos,
dat heb ik wel in de gaten.
Hij broemt en hij briest en hij brult
en iedereen schrikt zich een bult.

Daar is ie al op de Postzegelmarkt,
daar loopt ie al over het Singel!
De tram blijft staan en klingelt hard
van klingeldeklingeldeklingel.
Het hele verkeer staat stil...
en de tramconductor geeft een gil!

Nu is hij op de Overtoom!
We worden hoe langer hoe banger...
En iedereen klimt in z'n eigen boom,
de timmerman en de behanger.
O! roept de pianostemmer,
waar blijft nou die leeuwentemmer!

O kijk, daar komt een jongetje aan,
o, zou z'n moeder dat weten?
Tjee, kijk dat jongetje daar eens staan!
Straks wordt ie opgevreten!
Wie is dat jongetje dan?

Warempel, het is onze Jan...!

Hij haalt een klontje uit z'n zak,
wat gaat hij toch beginnen?

De leeuw wordt mak! De leeuw wordt mak!

De leeuw begint te spinnen!

Hij aait hem eens over zijn rug

en brengt hem naar 't circus terug. Hoi!

En brengt hem naar 't circus terug. *Hoera!!!!*



Annie M.G. Schmidt

De circus-spin

Een grote spin die ergens had gelezen
dat er een dierencircus zou bestaan
die oefende een week aan de trapeze
om daarna naar dat circus toe te gaan

Daar vloog ze door de lucht – zonder een vangweb
zo'n vangweb maken vond ze te veel werk
ze dacht: ik heb toch net een week geoefend
en bovendien ben ik ontzettend sterk

Maar op een dag – ze was heel erg verkouden
toen vloog ze snuivend door de circustent
en greep ze mis omdat ze hard moest niezen

dat komt ervan als je verkouden bent

Nu zit ze in haar stoeltje stil te treuren
ze kreunt een beetje moeizaam – ziet wat pips
het valt niet mee een circus-spin te wezen
met zeven kleine pootjes in het gips!

(Uit: Het grote versjes boek,
Marianne Busser & Ron Schröder)

Klap klap klap applaus
voor het circus Pindasaus.
Bom bom,
ik speel op de trom.

Retteketet,
ik speel trompet.
Boink, boink, ik stamp door het zand.
Boink, ik ben een olifant.

Ik ben acrobaat.
Kijk dan hoe dat gaat...
Ik sta op mijn kop.
Ik til mijn been hoog op.

Ha ha, ik ben een clown.
Mijn neus is rond.
Oei, ik struikel... op de grond.

Roaarr, hoor je dat?
Ik ben een leeuw, een wilde kat!
Ik gooi met ballen, hop hop hop
en ik vang ze ook weer op.

Ik stap netjes voet voor voet
op een lijntje – heel erg goed.
Klap klap klap applaus
voor het circus Pindasaus.

(copyright: Betty Sluyzer)

Kleurplaat



De themabrieven kunt u ook nalezen op www.roedel.nl ook staan/komen hier leuke foto's en nieuwtjes uit onze groep.